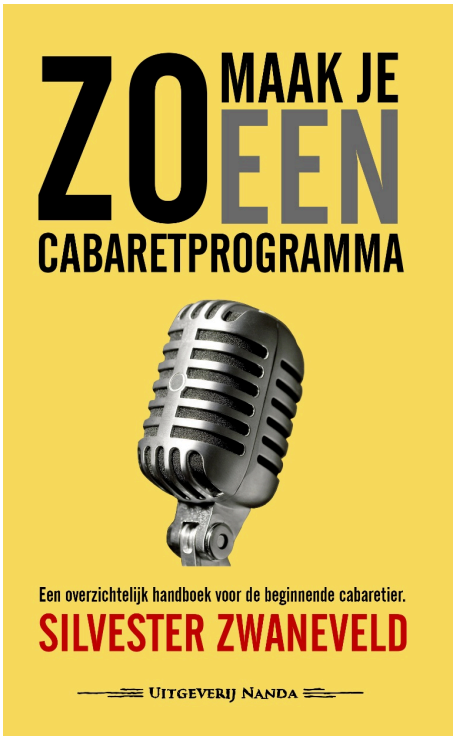
UITGEVERIJ NANDA

P E R S B E R I C H T



Cabaretier Silvester Zwaneveld komt met een inzichtelijk handboek voor de beginnende cabaretier.
(Inclusief aanvullende podcast.)

10 maart verschijnt bij Uitgeverij Nanda:

ZO MAAK JE EEN CABARETPROGRAMMA

Silvester Zwaneveld

"Na het lezen van dit boek zal je inzien dat je op het podium niet iets komt halen, maar iets komt brengen. Je zult begrijpen dat je op het podium meestal het tegenovergestelde doet dan wat je gevoel je ingeeft. Je zult zien dat 'noodzaak' geen vies woord is en dat timing minder magisch is dan je zou verwachten."

Het leuke van cabaret is dat je heel veel zelf moet doen. Maar dat is nou net ook het lastige. Het is dan ook niet gek dat je als beginnende cabaretier met honderden vragen rondloopt: 'Hoe bouw ik een show op?', 'Wat is dynamiek?', 'Wat kan ik verwachten van een technicus?', 'Is het normaal dat ik zo vaak

misluk op het podium?', 'Hoe maak ik afspraken met theaters?', 'Hoe zorg ik ervoor dat ik de moed niet verlies, zelfs als het even tegenzit?'

Silvester had twaalf jaar lang een Nederlandse cabaret-hit met het duo 'Arie en Silvester'. Daarvoor en ook daarna speelde hij zeker tien jaar soloprogramma's in het hele land – en nog steeds. Hij maakte wetenschappelijk cabaret, visueel cabaret, stand up comedy en slapstick cabaret en hij regisseert jonge talenten. Als iemand weet hoe het moet, is hij het.

Maar eerlijk is eerlijk zelf liep hij 35 jaar geleden ook rond met bovenstaande vragen. "Oh, wat had ik zo'n boek destijds graag gehad! Een boek dat mij houvast kon bieden, vol ervaringsverhalen, praktische tips en inspiratie.", aldus Silvester. Nu is het er. Doe er je voordeel mee.

'Zo maak je een cabaretprogramma' is een handige handleiding voor alles wat er bij het maken van een avondvullend cabaretprogramma komt kijken.

Bij dit boek is een podcast gemaakt waarin Silvester zijn collega's interviewt over hun specifieke maakproces. Getiteld (hoe kan het ook anders): Zo maak je cabaretprogamma. Met o.a. Eric van Sauers, Hans Sibbel, René van Meurs, Kirsten van Teijn, Roué Verveer, Niels van der Laan, Anuar. (Toezeggingen door Freek de Jonge en Paul van Vliet.

Silvester Zwaneveld (Beilen, 1969) is vooral bekend als cabaretier. Maar dit multitalent is werkzaam in meerdere kunstdisciplines; hij is ook animator (met 12 internationale prijzen), regisseur en televisiemaker.

Al tijdens zijn opleiding op de Rotterdamse Kunstacademie start hij met stand up comedy, waar hij Arie Koomen ontmoet. Als duo Arie & Silvester halen ze in 1996 de finale bij het Camaretten-festival met ter plekke verzonnen materiaal. Al snel worden ze een absolute hype in de theaters, winnen diverse grote prijzen, (o.a. in 2005 én 2006 de Cabaret Award voor 'Beste cabaret-formatie') en staan op popfestival *Lowlands*. Na twaalf jaar eindigt de afscheids-toernee van het duo op het hoogtepunt met een optreden in Carré.

Inmiddels heeft Silvester als solo artiest weer een vaste kern van publiek opgebouwd. Op dit momen (voor zover de Corona regels het toelaten) toert hij met zijn 20ste theatershow 'Lichtgeraakt' door het land. De soloshows van Silvester kenmerken zich doordat ze nog lang nagloeien. Tevens is hij de eerste cabaretier in de Nederlandse theaters, die tijdens zijn shows gebruik maakt van apps.

Uitgeverij Nanda is opgericht door Nanda Roep. Nanda en Silvester wonen niet alleen samen, ze werken ook intensief samen; hij illustreert haar boeken, zij presenteerde TV-programma's voor kinderen die hij bedacht en die ze samen schreven, zij zong zijn animatiefilms in (ook voor KRO Kindertijd), maar ze kijkt kritisch mee naar zijn theatervoorstellingen. Daarnaast is zij de aanjager van dit boek.

Technische gegevens *ZO MAAK JE EEN CABARETPROGRAMMA*:
ISBN: , paperback
Prijs: 21,95

Silvester Zwaneveld is beschikbaar voor interviews

Voor meer informatie, een interview of een recensie-exemplaar:

UITGEVERIJ NANDA
Tel +31(0)642130640 / info@uitgeverijnanda.nl
Zie voor meer informatie: www.uitgeverijnanda.nl / www.silvesterzwaneveld.nl

PODCAST